





Niestety subwencje rządowe z państwowego funduszu dla popierania turystyki, są bardzo szczupłe i utrudniają podjęcie kosztownych akcji wydawniczych i reklamowych.

Ważne zebranie członków Związku przy udziale delegatów wiedeńskich i lwowskich odbyło się w sali Izby handlowej w Krakowie, w sobotę d. 29 marca b. r.

# Kronika.

Kraków, piątek 21 marca.

Kalendarzyk kościelny: Benedykta op.

Kalendarzyk astronomiczny: Wschód słońca o godz. 5 min. 44; zachód o godz. 5 m. 52, długość dnia godzin 12 min. 08.

Pogoda: stały meteorologicznej w Wiedniu: Zmienne, pochmurno, zachodnie żywe wiatry.

Teatr miejski imienia Słowackiego: Zamknięty.

Zgromadzenie delegatów Tow. wzajem. ubezpieczeń.

Wystawa „Rzeźba” w Towarzystwie Przyjaciół sztuk pięknych (plac Szczepański).

Salon Związku artystów ul. Bracka 1. 6, dom „pod Meduzą” otwarty od godziny 10 do 1 w południe.

Wystawa przemysłowa w domu Towarzystwa technicznego (ul. Straszewskiego 1. 28).

Teatr miejski we Lwowie: Zamknięty.

Nabożeństwa wielkotygodniowe w katedrze na Wawelu rozpoczęły się we środę po południu Ciemną Jutrznia. Wczoraj rano odprawiona została uroczysta msza pontyfikalna ze święceniem Olejów św., następnie odbył się obrzęd umywania nóg starcom, dokonany przez księdza biskupa Sapiechę. Do tej ceremonii wysłani zostali przez Towarzystwo Dobroczynności następujący starcy: 1) Motylkiewicz Tadeusz (lat 83), 2) Ochmański Franciszek (81), 3) Janiszewski Karol (80), 4) Kaźmierczak Aleksander (77), 5) Buczek Stanisław (76), 6) Trzaska Franciszek (75), 7) Stomilski Szymon (73), 8) Cichowski Józef (71), 9) Turza Andrzej (71), 10) Kaprański Franciszek (70), 11) Metrycz Aleksander (67), 12) Krawczyński Stanisław (65).

Porządek dalszych nabożeństw jest następujący: Dzisiaj po południu o godz. 4 Ciemna Jutrznia. — W sobotę ceremonie szesnast o godz. 9, suma o godz. pół do 11 — wieczorem o godz. 6 Resurrekcyja.

W niedzielę wiekanocną msze św. będą o godz. pół do 7, 7, 8 i 9, a o godz. 10 suma pontyfikalna; niesporo w pierwszej i drugiej święto o godzinie 4, a o godz. 11 przed P. Jezusem cud. msza św. cicha.

Ze sportu. Towarzystwo sportowe „Wisła” otrzymało od Austriackiego Związku piłki nożnej I. klasę. Sezon wiosenny rozpoczyna „Wisła” trzydniowym zwiędami z drużynami łódzkiej w Łodzi dnia 23, 24 i 25 b. m. Ponadto rozegra „Wisła” w tym sezonie natche we Lwowie, Dreźnie, a prawdopodobnie także w Sopocie, Warszawie i Kijowie.

Ogień piwniczny. Wczoraj około godziny 6 wieczorem powstał ogień w piwnicy w domu przy ul. Rajskiej 1. 8. Od rozpalonej rury piecowej, wychodzącej z sąsiedniego mieszkania w anterenach, zajęły się złożona w piwnicy węgle i zaczęły się tlić. Wezwana na czas straż pożarna ugasiła ogień i zapobiegła szkodzi.

Muzyka kościelna. W dniu 23 b. m. t. j. we Wielką Ndzięłą chór rzemieślniczy pod kierunkiem p. Józefa Sierosławskiego odśpiewa podczas sumy o godz. 9.30 w kościele Redemptorystów w Podgórzu wszystkie części tak zmienne jak i stałe wedle przepisów liturgicznych. Zmienne czę-

ści gregoriańskie — stałe na cztery i pięć głosów. Gloria i Credo całe.

Tajemniczy balon. Z Rzeszowa telefonują nam: Wczoraj o godzinie 7.10 wieczorem pojawił się nad Rzeszowem wielki balon, zdążający od północnego zachodu w stronę Łańcuta. Przy świetle księżyca widać było balon doskonale. Obserwowało go wielu mieszkańców, oraz oficerów, którzy twierdzili, że jest to balon wojskowy rosyjski.

Szpieg. W Łopusznej w powiecie b. breckim aresztowano malarza Teodora Hryniewicza, moskale-fila, pod zarzutem szpiegostwa. Aresztowanego odwieziono do Lwowa.

Nadużycia Łopuszyńskiego. Ze Lwowa telefonują nam: Sędzia śledczy Hut, który aresztował starszego komisarza powiatowego Jana Łopuszyńskiego za nadużycia urzędowe, powrócił wczoraj z powrotem, gdzie prowadził śledztwo w tej sprawie. Sędzia Hut był w kilkunastu miejscowościach wschodniej i zachodniej Galicji i aresztował jednego urzędnika w zachodniej Galicji, a jakiegoś żyda we wschodniej Galicji. Śledztwo stwierdziło, że Łopuszyński dopuścił się nadużyć w sprawie konkursy szynkarskich, jakoteż załatwiał stronniczo rekruta gminne w sprawie wyborów gminnych.

Wypadek na ćwiczeniach. Z Berlina telegrafują: Przy strzelaniu z serbskiej baterji z niewiadomych przyczyn wystrzeliła armata i zraniła obsługującą załogę. Jeden podoficer zginął na miejscu, jeden kanonier umarł po przywiezieniu go do lazaretu, ranni jeden podoficer i dwóch kanonierów.

Przeniesienia. „Gazeta Lwowska” ogłasza: Namieśnik prezydent adjunktów budownictwa Romana Janus a z Rzeszowa do Lwowa, Jakoba Musznga z Nowego Sącza do Sambora a praktykanta budownictwa Bazylego Ryżewskiego ze Lwowa do Rzeszowa.

Prokurator skarbu przeniół sekretarza prokuratorji skarbu dra Franciszka Bossowskiego z Krakowa do Lwowa a adjunkta prokuratorji skarbu dra Władysława Smolarskiego ze Lwowa do Krakowa.

## Z księgi cudów Chrystusa.

(Z rosyjskiego).

Fama poprzedała Go — proroka i mistrza. Lud oczekiwał cuda. Opowieści o cudach przechodziły z ust do ust. Mądrych milczyli. Wiedzieli bowiem, że lud nie może żyć bez cudów.

Małe i biedne było miasto, kiedy przybył mistrz rękami dnia tego, gdy młoda para nowożeńców obchodziła swe zaślubiny. Zesłali się byli na ucztę znajomi i przyjaciele. Zaproszony został także mistrz i matka jego. Aliści smutny był mistrz i nie radości go wcale gwar uczył. Smutnie patrzył na młodych jego oczy, bowiem wiedział, że dom ich pustym będzie.

Wiedzieli, że dom ich pustym będzie.

Usta Oblubienicy zadrażyła słodka rozkosz, kiedy spadł na nie pocałunek Oblubieńca.

Ale mistrz wiedział, że dom ich pustym będzie.

Krzak róż purpurowych poczęły osypywać listki, pałac się zwiędłym okwiatem u progu kusiciel.

— Który zrywasz róże — strzeż się kolców ostrych!

Młodzi, przepiękni, siedzieli nowożeńcy na czele stołu. Niecierpliwa radość ziemską pałała w ich ciemnych oczach. Wówczas cicho odezwiała się Oblubienica do mistrza — który siedział tuż obok:

— Mistrzu, gwoli mojej radości uczyni na tem weselu mem dobry, byle nie zbyt straszny cud.

— W sercu mem szukaj cudów — cicho odparł jej na to mistrz.

Nie rozumiała go Oblubienica. Czekając i błagalnie oczyma, uśmiechając się niewinnym uśmiechem szczęśliwej, błagała o cud. Oto jak szeptała do mistrza:

— Wszakże wiemy, żeś czynił cuda dla innych, a nawet, kiedyś był maleńkim — czyniłeś je gwoli zabawie swojej. Tyś robił wtedy ptaszyny z gliny, i one śpiewały milej niż słowiki, poczem odpuszczasz je na wolność — a one odlatywały...

Tak, luba — rzekł jej mistrz na to — przelotną jest zjawia cudu. Oto była glina, w mroku i milczeniu leżąca — i oto powstała śpiewna ptaszyna — i oto już jej niema... Więc i twa radość przyjdzie ku tobie.

Ta czekała. Ale oto ucztą przeciągnęła się w noc, gdyż weseli byli goście i radości, i oto już wszystko wino zostało wypite. Domagano się wina, a tu go nie było. Wtedy matka mistrza odezwała się doń:

— Zbrakło im wina. Są to biedni ludzie. Nie dobrze będzie, jeśli potępią ich goście, mówiąc: oto było wesele, a wina nie starczyło.

Wszystkie spojrzenia zwróciły się ku mistrzowi. Ten zaś wstał, i wyszedł cicho ku studni. Zmyty przez deszcz, wilgotnym był dziedziniec kamieniem wybrukowany. Woda w studni była wysoka. Ostatnie, rzadkie krople padały na jej powierzchnię. Mgławie światło smolnej pochodni czyniło purpurowo-łśniacemi kamienne obramowanie studni, w której woda wydawała się czarną i ciężką.

Mistrz milczał. Z domu dolatywały głośne okrzyki i swobodny śmiech pijanych, lecz mimo to spragnionych wina gości. Kierownik uczt stał obok mistrza przy studni, tam też byli rodzice oblubienicy i kilkanaście dziewcząt, przyjaciółek poślubionej.

Dziewczęta, przez skromność, prawie zupełnie nie piły wina; tańczyły one wiele podczas tej hucznej uczt, to też w głowach im wirowało od tańca i od odurzającej atmosfery.

— Wody tu nie brak — rzekł kierownik uczt — lecz wina już nie mają goście. Ale jeżeli ty, mistrzu, zapragniesz, to ta woda przemieni się w wino.

— A jeżeli ja nie chcę? — spytał mistrz.

Posmutniała twarz kierownika uczt, a w oczach jego ujrzeć można było taki wyraz — jak gdyby usłyszał był jakie dziwne, niepotrzebne słowa.

Zaś młode dziewczęta, przyjaciółki poślubionej, poczęły wołać łagodnie — dziewczęcami głosami:

— Ty zechcesz, mistrzu!

— Pokaż nam cud!

— Myśm jeszcze nigdy nie widziały cudu!

— Przemień tę wodę w wino, jakie jest najlepsze!

I z chciwą ciekawością patrzyły one na mistrza i na wodę i czekały niecierpliwie, czy nie zechce mistrz pokazać im cudu i czy uda się on. I podobne były wówczas do uczennic, czekających na eksperyment.

Mistrz wolno i jakby niechętnie zanurzył rękę do wody.

Zakolebała się ciężko woda i czerwone od blaski od kołyszącego się płomienia pochodni pobiegły po jej powierzchni. — Zdawało się, że od rąk mistrza spływa siła, nadająca barwy wodzie i zmieniającej ją w wino.

Ucieszyły się dziewczęta i rozśmiały się głośno z radości.

Kierownik zaś uczt, zacerpnawszy wody dzbanem, spróbował jej i rzekł:

— Jak była woda, tak też i została woda.

Zasmucyli się dziewczęta. Zaś mistrz rzekł spokojnie:

— Przyjacieli moi, każ sługom napełnić czary tą wodą i zanieść do gości. Niech piją.

Tak też i uczynił kierownik uczt. — Dziewczęta nie wiedziały już teraz, co mają myśleć i nie mogły zrozumieć, czy udał się cud, czy też nie, i czy mają go jeszcze oczekiwać. Smutne wróciły do domu i czekały, co będzie.

Siedzący poza stołami poczęli wołać radośnie:

— Oto niosą nam nowe wino!

— Niosą dużo wina! — wystarczy nam do rana!

— Będziemy pić to wino za poślubionych sobie i za mistrza!

Zaś bardziej trzeźwi pocichu powierzali sobie nawzajem wieść, że mistrz wychodził na dwór do studni, aby z wody uczynić wino.

Pito. — Jedni chwaliłi, zapewniając, że wino to jest lepsze od tego, które było na początku uczt. Inni mówili, że wino to za mało pomieszano z wodą. A jeszcze inni drwili, mówiąc, że jest to zwyczajna woda.

Mistrz siedział i milczał.

I oto jedna z młodych dziewcząt nalała do swego kubka tej wody, podeszła do mistrza i spytała:

— Mistrzu, powiedz mi, wino to, czy woda?

— Spójrzaj sama i pij, jeżeli chcesz — odparł jej mistrz.

— Cóż są moje oczy i cóż jest ja! — odparła dziewczęta. — Aniołowie stoją dookoła ciebie i strzegą cię, a ja ich nie widzę. Gwiazdy, krążąc po niebie, śpiewają nad tobą, a ja nie słyszę ich hymnu. Moce czterech żywiołów zbiegają ku tobie i znowu wypływają z ciebie potokiem dziwnym, a ja tego nie odczuwam! Cóżem jest ja! Powiedz, a uwierzę!

Rzekł mistrz:

— Pij tę wodę z niewinną wiarą, a twoje serce, tworzące cuda, przemieni ją w żywe wino, od którego mocniejszego niema na świecie.

Młoda dziewczęta wychyliła czarę wody do dna i wielką radością zajaśniała jej twarz. Pijana wodą tak niby winem nocem i słodkim, płakała z zachwytem i wołała, sławiąc mistrza i proroka i tańczyła, krążąc dookoła i klaszcząc w dłonie. Goście pijani tępym wzrokiem patrzyli na jej płasy i klaskali jako tako w dłonie, nie podążając za szybkim tempem jej płaśów.

Kierownik uczt, oraz i starzy, trzeźwi goście nie rozumieli, czego tak cięsz się upita ta prosta woda dziewczęta, i uśmiechali się z jej łez i radosnych okrzyków. Nowo-poślubieni, którzy wypili byli nie mało, zdżemneli się i spoglądali tylko na ciężką zasłonę nad wejściem do sypialni; on, młody małżonek, już nie prawie nie widział i nie słyszał; ona, młoda małżonka, czuła się zagniewana przez to, że mistrz nie zrobił dla niej cudu, i na to, że młoda jej przyjaciółka raduje się nie wiadomo czego w godzinie, kiedy wesołość do niej tylko winna należeć.

Ona bowiem nie widziała cudu i dom jej będzie pustym.

Mistrz cicho opuścił ucztę i wraz z matką swą udał się do tego domu, gdzie go przyjęto na noc. Zachwycona dziewczęta szła za nimi i śpiewała, i wołała i płała, a zabiegając drogę mistrzowi, padała twarzą na ziemię i całowała mu nogi, i znów płała, i śmiała się i płakała z radości. A kiedy zawary się za mistrzem drzwi domu, to zachwycona dziewczęta z łkaniem radości wybiegła z miasta i całą noc przeleżała na mokrej i ciepłej trawie nad strumieniem, i płakała z niewypowiedzianej radości. Słodka i dźwięcznie nuciła nad nią słowik piosnkę swoją, i pachniały róże białe i purpurowe, a gwiazdy sunęły nad nią swym wiecznym korowodem pod muzyką sfer wysokich.

Rękami wróciła do swego domu, rozradowa-

na na wieki i na wieki zasmucona radością i żalem, rozległemi, jak wysokie sfery niebios. Poczęła głosić wieści o mistrzu i proroku, śmiejąc się i szlochając.

Mówiono o niej:

— Szalona!

Żalowano ją. Żalowano, lecz i zazdrośczoneo także: wiadano bowiem, iż poznała ona tajemnice wielkie i cuda dziwne, wiadano, że przed nią niebo otwierało swe wnętrza, i że z nią mówił Bóg.

# KINO - BAJKA.

(ul. Rajska, 12)

wystawia przez święta Wielkanocne wspaniały dramat historyczny, oparty na tle walk Tyrolczyków o niepodległość w roku 1809 p. t.

„Speek bocher“.

Obraz ukazał się po raz pierwszy w Wiedniu przed 2 tygodniami. Film długości 1400 m. 2000 występujących osób!

W skład programu wchodzi ponadto szereg humoryst. i zdjęć z natury i najnowszy Tydzień Gaumont'a. Przez święta przedstawienia trwają od godziny 3—11 wieczór.

# Kursa telegraficzne.

Wiedeń, 20 marca. Kursa giełdy wiedeńskiej: Losy: a) procentowe: Austrjak. zakład kredytowy obl. pr. z r. 1880 3-proc. 282-1/2, Austrjackiego zakładu kredyt. z obl. pr. z r. 1889 3-proc. 282-50, Uregul. Dunaju z 1870 r. 100 ztr. 5-proc. 278-50, Węg. Banku hip. po 100 ztr. 4-proc. 289-50, Pożyczka serb. prem. po 100 fr. 5-proc. 114-50, b) bezprocentowe: Budapeszteńskie (Basilia) 4 ztr. 27-40, Zakł. kred. dla h. p. po 100 ztr. 48-4, Clary ztr. 40 m. k. 190-1/2, Pożyczka m. Lubany 20 ztr. 64-50, Czerwono-krzyża austrjack. tow. 10 ztr. 51-1/2, Czerwono-krzyża węg. tow. 5 ztr. 51-1/2, Losy fund. arcyksięcia Rudolfa 10 ztr. 81-1/2, Turckie oblig. prem. kolei po 400 fr. 225-25, Turckie oblig. prem. kolei po 228-75, Losy kom. m. Wiednia z 1874 r. 42-4-1/2.

Wiedeń, 20 marca. Zamknięcie wczorajszej giełdy po podsumowaniu notowań:

Akcyje: Austr. Zakł. kred. 6-8-5/8, węg. Zakł. kred. 6-21-50, Anglobank 386-60, Unibank 547-1/2, Länderbank 616-60, Bankverein 514-50, Bodencredit 111-3-1/2, Galicyjsk. Banka hipotecznego 686-1/2, Akcyje praskiego Banku kred. 678-1/2, Kolei państwowych 701-1/2, kolei państwowych 112-25, kolei państwowych 4870-1/2, kolei czesko-węg. 1-1/2, Alpiny 10 4-50, Rima Murany 725-50, Praskiego Tow. żelaznego 3429-1/2, Fabryki broni 938-1/2, Akcyje turckie tyt. 3-1-1/2, Gal. Karp. Tow. naft. 868-1/2, Obl. węg. indemniz. —, Renta majowa 68-10, Austr. renta kom. 83-50, Węgier. renta kom. 8-15, 56-letnie Listy Tow. kred. ziemsk. 83-05, 4-1/2 Listy Banku hip. 83-1/2, 4-1/2 Listy Banku hip. 80-75, 5-1/2 Listy Banku hip. 82-10, 4-1/2 Gal. Obl. propin. 88-65, 4-1/2 Banku kraj. 82-10, 4-1/2 Gal. Obl. propin. 88-65, 4-1/2 Gal. pożyczka kraj. z 1893 83-90, 4-1/2 pożyczka m. Lwowa 84-1/2, 4-1/2 pożyczka m. Krakowa —, Losy turckie 227-2-1/2, Turki 118-35, Ruble 25-4-1/2, Rosyj. pożyczka —, Skoda 838-1/2, Powsz. B. depoz. —-1/2.

Uposobienie lekko polepszone.

Wiedeń, 20 marca. Cukier 22-45—22-55; 22-80—22-90 spokojny. Spirytus i nafta niezmienione.

Berlin, 20 marca. (Zamknięcie giełdy). Nowy Jork 418-75, Warszawa krótkie —, Wiedeń krótki 84-80, Austrjackie noty 84-45, Rosyjskie noty 214-75, Amerykańskie noty 418-60, 4-1/2 praskie konsola 75-80, wiośkie —, 4-1/2 pr. polskie listy zastawne 90-10, Nielecki bank państwowy 134-1/2, Austrjackie akcyje kredytowe 201-50, Berliński Towarzystwo handlowe 16-27, Diskonto Komandit 179-87, Austrjackie koleje państw. —, Lombardy 23-62, Kanada Pacific 226-25, Losy turckie 155-45, Hohenlohe 168-87, Phönix 255-1/2, Gleichenkirchner 191-1/2, Hamburg-Ameryka Packetfahrt 151-1/2, Hansa 312-1/2, Północny Lloyd 120-12.

Zakład artystyczno-kamieniarski i budowlany

**Józefa Kuleszy**

naprzeciw cmentarza w Krakowie, posiada wielki wybór gotowych pomników z piaskowca, granitu i marmuru. Podejmuję się wykonania grobowców w miejscu i na prowincji. Telefon 759. 24 64 0

**Wiktor Barabasz**

Skład fortepianów, pianin i harmonium

Kraków, Rynek gl. 39, Linia A-B. Telefon 2588.

Poleca instrumenta doborowe z pierwszorzędnych fabryk krajowych i zagranicznych. Wyłącznie zastępowo L. Bösendorfera.

Wielki wybór w instrumentach 191 przegranych. 43 0

**3 pokoje**

kuchnia, łazienka etc., gaz, elektryka, do wynajęcia od 1 kwietnia. Ul. Kramerska 16. 2566 2 8

**Miód**

kuracyjny i deserowy, w 5 kg. puszkach po 7 K 50 hal. wysła za zaliczką opłatnie ks. Wł. Mikulika, proboszcz w Kopyczyńcach, p. Denysów. 898 29 0

**„Na Post“**

Sardyńki — Homary — Łosoś wędzony i marynowany — Petragi — Śledzie poctowe, w galarecie i inne konserwy rybne w najlepszym gatunku poleca

**Wojciech Olszowski**

Kraków 55 16 0

Mały Rynek, rogul. Szpitalnej.

Potrzebna panienska

umięjęta grać do tańca. Pisemne zgłoszenia przyjmuję firma: J. Hopcas A. Salomonowa, Szczepańska 9. 187

Znane z doborci światowej sławy

**Drożdże**

Mautnera

poleca codziennie świeże — główny skład pod firmą **Kaz. Ogorzały**

Kraków, ulica Szczepańska 1. 11. Poleca również 2467 5 5

Kielbasę czysto wieprzową

Staro-sądecka, jakoteż

**Masło deserowe i kuchenne.**

**3 pokoje**

i kuchnia, z przynależnościami do wynajęcia od 1 kwietnia. Wiadomość: Librowszczyna 6, II piętro, na lewo. 2567 2 2

Po najwyższych cenach kupuje używane ubrania męskie itp. M. Schwarc, Kraków, ul. Estery 11. Kartka wystarczy. 2506 3 20

**Meble**

szafy, biblioteki, stoły, łustra, fortepian, mahoniowe i palisandrowe. garnitur mebli, lustro i stół, ozarne, obrazy olejne i rysunki, używane, lecz dobre. oraz różne meble ma na sprzedaż sklep katolicki, Kraków, Gołębia 10. 2517 10 10

**„Masło naturalne“**

karpackie wysła w 5 kg. paczkach za 13 kor. 60 hal. opłatnie Jan Barnas, Szepes ofalu Węgry. 1882 19 20

**Lovrana**

Pension Central.

Jedyny pensjonat polski.

Ceny przystępne.

Dojazd statkiem z Rjeki (Fiume) lub tramwajem elektrycznym z Abacji-Matuglie. 128 7 0

**Towarzystwo Zaliczkowe w Krakowie**

zarejestrowane z nieograniczoną poręką, założone w 1870 r., ulica Straszewskiego 28 (naprzeciw Uniwersytetu)

podniosło procent od wkładek z 4 1/2% na 2273 4 12

**5%**

opłaca procent od dnia złożenia i podatek rentowy.

Najpiękniejsze, najtańsze, najpraktyczniejsze

**ŚWIECLENIE**

GAZEM POWIETRZNYM

wilii, pałaców, dworów, kościołów, szkół, hoteli.

Żądać ilustr. prospektów. — Wyłącznie zastępowo

**Inż. A. Jastrzębski, Lwów, Sapiehy 2.**

367 27 0

**Malarstwo polskie w monografiach.**

Nakładem księgarni J. Czerneckiego rozpoczął wychodzić cykl monografi wybitnych artystów polskich z barwnymi ilustracjami. Każdy zeszyt, stanowiący oddzielną całość, przynosi monografię danego malarza, oraz 20 reprodukcji barwnych z jego najcenniejszych dzieł.

Dotąd opuściły prasę:

1. Franciszek Żmurko przez Wł. Prokiescha.

2. Włodzimierz Tetmajer przez J. Czerneckiego.

3. Wincenty Wodzinowski przez Wł. Prokiescha.

Cena każdej monografii z ilustracjami 4 korony. 858 3 8

**Osoba**

inteligentna, z jęz. polskim i niem., przyjmie posadę za skromnem wynagrodzeniem na wyjazd w góry, do dzieci, wyręczająca pani lub gospodarstwa. Zgłoszenia p. M. M. 913 poste restante Kraków. 2585 2 3

**Na święta!**

Wszystkie artykuły wchodzące w zakres handlu korzennego i delikatosów, w najlepszych gatunkach, oraz drob tozozny poleca 59 5 0

**Kazimierz Bartoszewski**

Kraków, Floryańska 49

**Za 6 koron**

bezcukle 5 kg. brutto znakomitej bryndz wysła za zaliczką fabryczny skład serów **BRACI ROLNICKICH, Kraków, Wielopole 7 F.** Cenniki różnych gatunków serów wysyłamy darmo i opłatnie. 2405 7 10

**Miód pszczelny**

z własnej pasieki, prawdziwy, czysty, tak zwany patoka, jako środek kuracyjny i spożywczy, wysłam pocztą za pobraniem w 5 kg. puszkach po zniżonej cenie, bo tylko 6 kor. 20 hal. Za prawdziwość i czystość ręczę. **P. Stelmach, Podhajce (Galicja).** 2195 10 10

**Statuszka osmdziesięcioletnia**

utrzymująca pracą rąk własnych dwoje nieuleczalnie chorych dzieci, prosi gorąco litosciwych ludzi o pomoc. Łaska we datki przyjmują Administracya „N. Reformy“ pod W. P. lub podaje adres. 23 29 0

**SZTUKA ZDOBYCIA MAJATKU**

Książka przyjęta z entuzjazmem przez inteligencję polską wszystkich trzech zaborów i nazwana „Ewangelią podniesienia jednostki i narodu“.

„Gdybym był tę książkę przeczytał 20 lat temu, byłbym dzisiaj innym człowiekiem. Niestety, wówczas nie było takich książek.“ (Wyjątek ze 117 listu do Autora). Książka ma 320 stron, cena 3 1/2 kor. lub w zeszytach po 80 hal. Kto napisze do Autora, otrzyma darmo obszerny prospekt. — **Prof. Stefan Górka, Kraków, ul. Kamelioka 1, 21.** 96 6 0

Założony w roku 1872

**Zakład artystyczno-kamieniarski BRACI TREMBECKICH**

Kraków, ul. Rakowicka 7, tel. 462

wykonuje grobowce i pomniki, tak w miejscu jak na prowincji, oraz poleca wielki wybór pomników gotowych z piaskowca, marmuru i granitu 31 64 0

**Lekcyj języka angielskiego**

udziela rutynowana nauczycielka (osobno i zbiorowo), na przystępnych warunkach. — Ulica Starowiślna 39, oficyna, parter, drzwi na prawo. 2486 3 8

**Rutynowany droguista**

poszukuje posady od 1 kwietnia. Pierwszorzędna siła, z najlepszymi świadectwami. Zgłoszenia: Jan Sigieli, Podgórze, Józefińska 1. 6. 127 5 0

**Przyjmę dziecko**

z dobrego domu na wychowanie za sto sownem wynagrodzeniem. **T. W. 10** poste restante **Kraków.** 122 6 0

**Bonerowska 5, III p.**

**Pokoje umeblovane** na czas krótszy i dłuższy, z całodziennem utrzymaniem. 41 15 0

**Szkołka freblowska**

**Teofili Rydlińskiej**

przyjmuje dzieci każdego czasu, zapewniając troskliwą opiekę. 20 28 0

**Ulica Krowoderska 25, I piętro.**

**Rządca drukarni L. K. Górski.**